

NICO K

Nico K est poète, slameur, improvisateur et street-artiste.

Originaire de Paris, il voyage avec ses mots-valises pour des concerts et performances: France, Belgique, Allemagne, Suisse, Luxembourg...

Il a participé à la compilation musicale Original Slam (EMI), aux anthologies poétiques « Le Slam : poésie urbaine » (Ed. Mango) et « Blah ! » (Ed. Florent Massot).

Il a été soutenu par les Ateliers Médicis dans le cadre des programmes de résidences artistiques « Création en Cours » et « Transat ».

Il a coécrit et joué dans les spectacles « Éclipse » (L'Entrepôt), « Paroles d'Experts » (Le Lucernaire, Les 3 Baudets...), « Slam & Cirque » (Académie Fratellini) et a créé la performance « Au-delà du Street Art » (Musée de la Poste) autour d'œuvres originales de Banksy, Invader, Miss.Tic, L'Atlas.

Il a conçu « L'Expoétique » avec le photographe Nicolò Revelli, « Contes Défaits » avec l'illustrateur Cédric Bouquillon et a participé à des expositions collectives comme « Slam'manuscripts », « TXT2 », « Objets Poétiques », « Traits d'Union » et « L'Expo des 150 ».

Il a réalisé des œuvres murales pour les festivals de Street-Art « Colors » et « RoadMap » à Paris.

Il a participé à la finale du concours de rap improvisé « Red Bull Dernier Mot » et au 1er battle de compliments en France, « Ta mère la mieux ».

Il a été invité à improviser à l'occasion de la « Carte blanche à Kery James » au Théâtre National de Chaillot.

Pour son 1er album « L'Addiction et la Diction » (Sound Sculpture), il a fait des concerts à L'Entrepôt, La Bellevilloise, le Badaboum, le Parc Floral...

Il a sorti les EP « Sol-Air » et « Lune- Hiver » en 2018 et enregistre actuellement son 2e album : « Clair- Obscur ».

<https://www.instagram.com/nicokpoesie>