

# PRESTATIONS STUDIO



## LOCATION STUDIO AVEC OU SANS INGÉNIEUR DU SON

### QUI ?

- Musiciens, techniciens, producteurs, avec ou sans expérience
- Seul ou en groupe jusqu'à 10 personnes

### QUOI ?

- Enregistrement, mixage, et production musicale
- Équipement détaillé dans le book

## MASTERCLASS MAO

### QUI ?

- Public ayant des bases musicales et MAO
- Jusqu'à 3 personnes

### QUOI ?

Approche du mixage et de la prise de son dans l'environnement des musiques modernes et urbaines :

- Chaîne audio-numérique
- Choix des micros
- Organisation du DAW (Digital Audio Worstation)
- Rôle de l'ingénieur du son
- Enregistrement et mixage en situation avec les participants

## DÉCOUVERTE DES MÉTIERS DU SON

### QUI ?

- Tout public (à partir de 15 ans)
- Par groupe de 5 personnes

### QUOI ?

Afin de compléter le parcours interne en école ou en formation, 129H propose des visites guidées de ses locaux, afin de proposer une expérience de terrain.

- Présentation personnelle
- Historique du studio et de la structure
- Technicité d'un studio : construction, acoustique et équipement
- Métier : ingénieur du son