

SANCHO

Sancho, c'est d'abord une histoire qui commence à Rio de Janeiro et un amour pour la langue française, une passion pour les mots de sa terre d'adoption. Les poèmes de son enfance, le rap de son adolescence, ses premières chansons, l'écriture est au centre de son univers depuis toujours.

À 20 ans il découvre le slam à Paris, il enchaîne les scènes ouvertes et il se rend compte presque par hasard qu'il a un certain don pour faire rire les spectateurs entre deux rimes. Ce sera sa marque de fabrique, slameur aux textes poético-humoristiques.

Cette aventure lui ouvrira les portes de plusieurs salles de concert parisiennes (Le Sentier des Halles, La Java ...), lui donnera l'occasion de faire des premières parties (Oldelaf, Ben Mazué, Yaël Naïm ...) et d'être à l'affiche pendant 3 mois au Théâtre du Petit Gymnase.

En 2014 il sort un album avec le label Artside, La Farofa de Paname, sur lequel on peut retrouver des collaborations avec la chanteuse brésilienne Flavia Coelho ou avec l'humoriste Yacine Belhousse.

De plus en plus tourné vers la chanson, il participe aux Rencontres d'Astaffort en 2016 et sa rencontre avec Jean Fauque, le parolier d'Alain Bashung, fera naître une complicité humaine et artistique qui l'amènera à écrire des textes pour divers artistes tels que Nicolas Séguy, Les Hurlements d'Élé, Isia Marie, Sébastien El Chato, Télégram ou Avinavita.

Mais Sancho c'est aussi une formation d'éducateur spécialisé et un amour inconditionnel du partage et de la transmission de sa passion pour l'écriture.

Formé à l'animation d'ateliers d'écriture par le collectif 129H en 2006, il intervient régulièrement dans les collèges, dans les prisons, à l'hôpital, dans les formations pour adultes, dans les foyers ou avec des personnes âgées.

Se définissant comme « intermittent du social », il a animé pendant 10 ans un groupe thérapeutique à la Maison des Adolescents de l'hôpital Avicenne de Bobigny (à l'initiative de Marie-Rose Moro) et il participe chaque année à la formation de travailleurs sociaux (éducateurs spécialisés, éducateurs de jeunes enfants, assistantes sociales, etc.).